

BALI

BRUNO MUNARI®, 1958-2023



La lampada Bali è caratterizzata da un diffusore di forma cubica, estremamente leggero. Progettato nel 1958 con un materiale plastico allora assolutamente innovativo è oggi reinterpretato con un tessuto sostenibile in Bambù. È una composizione modulare auto-costruibile. Ogni componente, piegato in un flat pack minimo, può essere facilmente assemblato e smontato. La base, di forma romboidale, è costituita da elementi in multistrato di noce chiaro su cui si apre una struttura metallica a X che tende il diffusore. Essenziale e rigorosamente geometrica, Bali è disponibile anche in versione sospesa.

The Bali lamp is characterized by a cubic-shaped diffuser, extremely light. Designed in 1958 with a material then absolutely innovative plastic is now reinterpreted with a sustainable bamboo fabric. It is a modular composition self-buildable. Each component, folded into a minimal flat pack, can be easily assembled and disassembled.

The rhomboid-shaped base is made up of plywood elements of light walnut on which both an X-shaped metal structure opens and tends the diffuser. Essential and rigorously geometric, Bali is also available in suspended version.



Base in light walnut plywood, diffuser in bamboo fiber with elastane

MATERIALE • MATERIAL

Base in multistrato di noce chiaro, diffusore in fibra in bambù con elastane (92% viscosa in Bambù ed 8% elastane), acciaio, alluminio • *base in light walnut plywood, diffuser in bamboo fiber with elastane (92% viscose in bamboo and 8% elastane), steel, aluminum*

BALI TABLE STRUCTURE BRASS

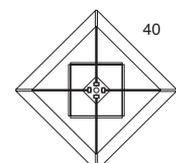
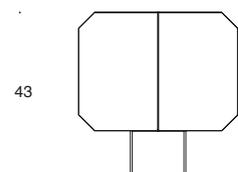


DM2003C00

BALI TABLE STRUCTURE SILVER



DM2003C0N

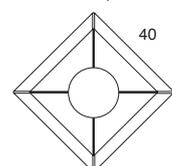
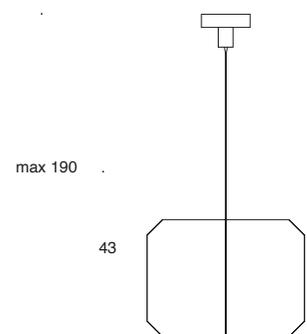






Il diffusore è realizzato in bambù, un'alternativa alle più tradizionali e industriali soluzioni tessili che hanno maggiore carbon footprint. Il tessuto selezionato per i diffusori proviene da fibre esistenti in natura, filate attraverso lavorazioni di tipo meccanico senza subire procedimenti chimici. È stato scelto per caratteristiche estetiche, tecniche e per la sostenibilità ambientale, economica e sociale delle coltivazioni da cui deriva. L'intero percorso della filiera produttiva si distingue per eticità.

The diffuser is made from bambù, an alternative to more traditional industrial textile solutions with a greater carbon footprint. The fabric chosen for the diffusers is obtained only from fibres found in nature, and is made using mechanical spinning techniques without the use of chemical processes. It has been chosen for their aesthetic and technical characteristics, and for the environmental, economic and social sustainability of the crops from which they are derived. The entire production chain is characterised by an ethical approach.



MATERIALE • MATERIAL

Diffusore in fibra in bambù con elastane (92% viscosa in bambù ed 8 % elastane), acciaio, alluminio • *Diffuser in bamboo fiber with elastane (92% bamboo viscose and 8% elastane), steel, aluminum*

BALI SUSPENSION STRUCTURE BRASS		DM2003D00
BALI SUSPENSION STRUCTURE SILVER		DM2003D0N

