

PANTELLERIA

ENZO MARI, 1965

È un vassoio in vetro e tondino metallico in cui la ricerca della forma semplice avvicina l'oggetto d'uso alla sinteticità dell'opera d'arte, rispettando però i vincoli della produzione in serie. Parte delle prime ricerche che hanno formato la "cultura materiale" di Danese, Pantelleria è ancora oggi perfettamente attuale nella sua eleganza e funzionalità.

A tray made with glass and metal rod in which the search for a simple form brings the object of use closer to the conciseness of the work of art while respecting the constraints of mass production. Part of the early research that formed Danese's "material culture", Pantelleria is still perfectly contemporary today in its elegance and functionality.



MATERIALE • MATERIAL

vetro satinato, base in tondino di ottone cromato • *satinized glass, chromed brass rod base*

Pantelleria

DE3023B00



